

CONCURSO DE ESPAÑOL

EDIcharla

2019 - 2020

Descripción

1. Formato

- Video

2. Duración

- De 1.5 minutos a 3 minutos

3. ¿Qué hay que hacer? Bases del concurso

 El concursante, estudiante de español como lengua extranjera, preparará un video donde hable en español sobre alguno de los temas propuestos.

4. Directrices

- Los estudiantes presentarán sus trabajos de forma individual.
- Cada escuela participante podrá presentar por categoría hasta dos concursantes para ser juzgados:
 - Dos estudiantes en la categoría de 8 11 años.
 - Dos estudiantes en la categoría de 12 15 años.
- Pueden presentarse solamente los estudiantes de español como lengua extranjera, y **no los hablantes de herencia**.
- La lectura de notas en el video, así como el doblaje no están permitidos.
- Los participantes deben atenerse al margen de tiempo: mínimo 1.5 minutos y máximo 3 minutos. Los videos que excedan el tiempo máximo no calificarán.
- El envío de los videos debe atenerse a la fecha de admisión. Los videos recibidos fuera del plazo de admisión no serán valorados.
- El video:
 - Debe tener un audio claro, de forma que la voz del concursante sea comprensible.
 - Debe estar en alguno de los formatos .MP4, .AVI, .WMV o .MOV

5. Temas a elegir

- Un día en mi vida
- La ciudad en que vivo
- Pasando el tiempo con pasatiempos
- Mi familia es mi pilar
- Quien tiene un amigo, tiene un tesoro
- Un viaje en el tiempo
- Mi barrio es muy guay

6. Instrucciones

• Para el estudiante:

Trabajando de forma **individual**, define el guion de lo que va a contar y graba un video. Puede crear escenas divertidas con elementos de ficción, efectos de sonido, música e invitados y dar rienda suelta a su imaginación sin imponerse límites.

• Para el profesor:

El profesor de cada estudiante será el encargado de subir el video al sitio web de İnkaş y rellenar el formulario.

¿Cómo envías el video?

Entra a http://www.inkas.com.tr/ispanyolca/ rellena con tus datos y los datos de tu estudiante el formulario y adjunta el video. Si tienes más de un estudiante, repite el proceso para cada uno.

7. ¿Con qué grabas?

- Puedes grabar tu video con un teléfono, un tablet o una cámara.

8. Categorías

- 8 11 años
- 12 15 años

9. Fecha de envío y admisión de los videos

06/04/2020 - 06/05/2020

10. Los ganadores serán anunciados el:

11/05/2020

Dromios	Categoría 8 - 11 años			
Premios	Estudiantes	Profesores		
1 ^{er} lugar	Tablet	Beca para módulo EIDELE		
2 ^{do} lugar	1 año de "Guadalingo" gratuito, el comic "Ladrones de tesoros" y "El bloc"	Juegos de tablero		
3 ^{er} lugar	3 libros de lectura "Gominola"	Libro: "Comunicación y cognición en ELE: la perspectiva pragmática"		
Dromios	Categoría 12 - 15 años			
Premios	Estudiantes	Profesores		
		Beca para		

Premios					
		Estudiantes	Profesores		
	1 ^{er} lugar	Tablet	Beca para módulo EIDELE		
	2 ^{do} lugar	1 año de "Guadalingo" gratuito, un libro de "La casa del acantilado" y "El bloc"	Juegos de tablero		
	3 ^{er} lugar	3 libros de "Lecturas de enigma y misterio"	Libro: "Comunicación y cognición en ELE: la perspectiva pragmática"		





Rúbricas para evaluar los videos								
	4 puntos	3 puntos	2 puntos	1 punto				
Pronunciación y habla	Pronuncia las palabras correctamente y vocaliza bien. Habla despacio y con claridad.	Pronuncia correctamente pero su vocalización no es correcta. La mayoría del tiempo habla despacio y con claridad.	Comete errores de pronunciación, aunque su vocalización es correcta. Unas veces habla despacio y con claridad, pero otras veces acelera y se le entiende mal.	Comete errores tanto de pronunciación como de vocalización. Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar.				
Uso de la lengua	Emplea un vocabulario fluido y gramática adecuada al contexto comunicativo y al nivel lingüístico o incluso superior.	Emplea un vocabulario y gramática generalmente adecuado al contexto comunicativo y al nivel lingüístico con pocos errores.	Emplea un vocabulario básico y con algunos errores gramaticales.	Emplea un vocabulario básico y repetitivo y comete muchos errores gramaticales.				
Contenido y uso de recursos	Domina el contenido seleccionado; este es dinámico, divertido y se adapta al tema. Hace uso de distintos recursos como: música adecuada al momento, efectos de sonido o animaciones.	Tiene algún dominio del contenido seleccionado; este es dinámico o divertido y se adapta bastante al tema. Hace uso de algún recurso audiovisual.	Tiene poco dominio del contenido seleccionado; pero este es dinámico o divertido y se adapta bastante al tema. No hace uso de ningún recurso audiovisual.	No tiene dominio del contenido seleccionado; este no es dinámico ni divertido y no se adapta al tema. No hace uso de ningún recurso audiovisual.				
Secuenciación o fases	El contenido cuenta con: una breve introducción o presentación al tema, un desarrollo del mismo y una clausura. Estas fases son claras y están bien ordenadas.	El contenido cuenta con introducción o presentación al tema, desarrollo del mismo y clausura.	El contenido cuenta con al menos dos fases: introducción o desarrollo, o desarrollo y clausura.	El contenido no cuenta con introducción ni clausura.				
Originalidad (hace uso de situaciones y lugares interesantes, se disfraza, tiene invitados, etc)	La presentación es divertida y carismática. Hace uso de algún elemento original.	La presentación es divertida.	Hace uso de algún elemento creativo, pero le falta carisma.	La presentación es poco atractiva y monótona. No hace uso de ningún elemento original.				



